

Основные показатели уровня творческого потенциала обучающихся.
 ФИО обучающегося _____

Виды музыкальной деятельности							
<i>Восприятие музыки</i>	<i>Пение</i>	<i>Музыка и движение</i>	<i>Элементарное музицирование</i>	<i>Песенное творчество</i>	<i>Танцевальное творчество</i>	<i>Музыкально-игровое творчество</i>	<i>Импровизация</i>
1.Способен различать характер музыки одного жанра и эмоционально на нее откликаться.	1.Умеет петь выразительно, естественным звуком.	1.Выразительно и ритмично двигается в соответствии с различным характером музыки.	1.Получает эстетическое удовольствие от музицирования.	1.Способен активно проявлять себя, придумывая интонации различного характера, жанра.	1.Проявляет самостоятельность в выборе движений на музыку различного характера.	1.Самостоятельно выбирает способы действий для передачи характера различных персонажей	1.Способен к модулированию элементов музыкального языка.
2.Активно высказывается о музыкальном произведении, используя разнообразные определения.	2.Чисто интонирует с музыкальным сопровождением и без него (самостоятельно).	2.Отмечает движение особенности музыкального языка.	2.Владеет навыками ансамблевого музицирования.	2.Способен украсить свой напев необычными музыкальными оборотом.	2.Использует при создании собственного выразительного пластического танца.	2.Способен выражать самые разнообразные эмоциональные переживания и настроения в соответствии с музыкальным образом.	2.Проявляет фантазию при варьировании в процессе коллективного музицирования.
3.Определяет форму музыкального произведения (трехчастную, вариативную).	3.Умеет дать оценку качеству своего пения, а не только пения других детей.	3.Обладает пластичными движениями, отличающимися «полетностью».	3.Имеет навыки концертного выступления.	3.Умеет проявить фантазию при выборе интонации на заданный текст.	3.Самостоятельно выбирает способы действий: походка, жесты, мимика, движения.	3.Умеет действовать с воображаемым предметом.	3.Импровизационные способности проявляет как на организованных занятиях, так и самостоятельно, пытаясь подбирать знакомые мелодии.